

KẾ HOẠCH
Tổ chức Cuộc thi sáng tác văn học nghệ thuật
Chủ đề “Viết tiếp bản hùng ca chiến thắng”

Căn cứ Quy chế phối hợp tuyên truyền giữa Cục Chính trị Quân khu với Ban Tuyên giáo Tỉnh ủy, cơ quan báo, đài phát thanh - truyền hình 9 tỉnh trên địa bàn Quân khu giai đoạn 2021 - 2026; Kế hoạch số 3761/KH-CT của Cục Chính trị được Chính ủy Quân khu phê duyệt tại Quyết định số 2459/QĐ-QK ngày 31/12/2024 của Quân khu về việc tổ chức gặp mặt với Ban Tuyên giáo Tỉnh ủy 9 tỉnh và các cơ quan Thông tấn báo chí năm 2025;

Cục Chính trị xây dựng Kế hoạch tổ chức Cuộc thi sáng tác văn học, nghệ thuật với chủ đề “Viết tiếp bản hùng ca chiến thắng” như sau:

I. MỤC ĐÍCH, YÊU CẦU

1. Tuyên truyền, giáo dục cho cán bộ, chiến sĩ, học sinh, sinh viên và các tầng lớp nhân dân trên địa bàn Quân khu về truyền thống lịch sử vẻ vang của LLVT Quân khu 2 trải qua 80 năm xây dựng, chiến đấu và trưởng thành; tầm vóc, ý nghĩa lịch sử và đóng góp to lớn của LLVT Quân khu qua các cuộc kháng chiến và trong sự nghiệp xây dựng bảo vệ Tổ quốc ngày nay; qua đó góp phần nâng cao tinh thần yêu nước, yêu chủ nghĩa xã hội, cổ vũ, động viên cán bộ, chiến sĩ LLVT Quân khu tin tưởng tuyệt đối vào sự lãnh đạo sáng suốt của Đảng, tiếp bước các thế hệ cha anh, xây dựng LLVT Quân khu tinh, gọn, mạnh “mẫu mực tiêu biểu”, cùng toàn Đảng, toàn dân, toàn quân bước vào kỷ nguyên mới, kỷ nguyên vươn mình của dân tộc.

2. Cấp ủy, chỉ huy các cấp trong LLVT Quân khu quán triệt, lãnh đạo, chỉ đạo và tổ chức thực hiện chặt chẽ Cuộc thi; động viên cán bộ, chiến sĩ, dân quân tự vệ trong cơ quan, đơn vị; học sinh, sinh viên và các tầng lớp nhân dân trên địa bàn Quân khu 2 tham gia, đảm bảo chất lượng, hiệu quả có sức lan toả làm cho phẩm chất bộ đội Cụ Hồ luôn được toả sáng, góp phần xây dựng thể trận quốc phòng toàn dân gắn với thể trận an ninh nhân dân vững chắc.

II. NỘI DUNG, THỂ LOẠI, ĐỐI TƯỢNG, YÊU CẦU CUỘC THI

1. Nội dung

- Tên chủ đề Cuộc thi: “Viết tiếp bản hùng ca chiến thắng” chào mừng kỷ niệm 80 năm Ngày truyền thống LLVT Quân khu 2 (19/10/1946 - 19/10/2026).

- Nội dung Cuộc thi:

+ Ca ngợi truyền thống “*Trung thành, tự lực, đoàn kết, anh dũng, chiến thắng*”, những chiến công, thành tích của LLVT Quân khu trong suốt chặng đường 80 năm xây dựng, chiến đấu và trưởng thành. Những thành tích, chiến công tiêu biểu của quân và dân các dân tộc Tây Bắc trong sự nghiệp xây dựng

và bảo vệ Tổ quốc trong tình hình mới hiện nay. Mỗi đoàn kết gắn bó giữa LLVT Quân khu 2 với nhân dân các dân tộc trên địa bàn và trong thực hiện nhiệm vụ quốc tế.

+ Các tác phẩm phải gửi kèm được những thông điệp sâu sắc, nhân văn, có tính giáo dục, tính lịch sử, định hướng tư tưởng và hành động cho cán bộ, chiến sĩ, học sinh sinh viên và nhân dân trên địa bàn.

2. Thể loại

Truyện, ký, thơ, nhạc, ảnh nghệ thuật.

3. Đối tượng

- Cán bộ, chiến sĩ, quân nhân chuyên nghiệp, công nhân và viên chức quốc phòng, DQTV, DBĐV, Cựu Chiến binh, học sinh, sinh viên và các tầng lớp nhân dân trên địa bàn Quân khu tham gia Cuộc thi.

4. Yêu cầu về tác phẩm dự thi

a) Yêu cầu chung

- Tác phẩm có sức lan toả, gửi kèm được những thông điệp sâu sắc, nhân văn, có tính giáo dục, tính lịch sử, định hướng tư tưởng và hành động cho cán bộ, chiến sĩ, học sinh, sinh viên và nhân dân trên địa bàn.

- Mỗi tác giả có thể gửi 01 hoặc nhiều tác phẩm dự thi với nhiều thể loại khác nhau trong cùng thời điểm.

- Tác phẩm dự thi phải đúng chủ đề của Cuộc thi.

- Ban Tổ chức không trả lại tác phẩm đã gửi tham gia Cuộc thi. Tác phẩm dự thi chất lượng tốt, đạt giải cấp Quân khu sẽ sử dụng để làm tư liệu phục vụ công tác tuyên truyền, giáo dục.

b) Yêu cầu cụ thể đối với tác phẩm dự thi

- Tác phẩm dự thi phải được đánh máy bằng ngôn ngữ tiếng Việt phổ thông, được sử dụng kết hợp tư liệu và hình ảnh để trình bày, minh họa.

- Tác phẩm dự thi phải ghi rõ tên tác phẩm, họ, đệm, tên, năm sinh, giới tính, dân tộc, nghề nghiệp, đơn vị công tác, địa chỉ, số điện thoại liên hệ của tác giả, gửi về Ban Tổ chức đúng thời gian quy định.

- Tác phẩm dự thi không được sao chép dưới mọi hình thức, không được sử dụng những tác phẩm đã gửi tham gia ở các cuộc thi khác đã đạt giải để tham gia dự thi.

III. PHƯƠNG PHÁP TIẾN HÀNH, THỜI GIAN, GIẢI THƯỞNG

1. Phương pháp tiến hành

- Các cơ quan, đơn vị đầu mối trực thuộc Quân khu tổ chức phát động cuộc thi, nhận tác phẩm dự thi. Chấm vòng sơ khảo và trao thưởng ở cấp mình, lựa chọn những tác phẩm có chất lượng gửi về dự thi cấp Quân khu, số lượng cụ thể như sau:

+ Bộ CHQS 9 tỉnh, Sư đoàn 316, Sư đoàn 355 mỗi đơn vị = 50 tác phẩm (mỗi thể loại có ít nhất từ 6 tác phẩm trở lên);

+ Bộ Tham mưu, Cục Chính trị, Cục Hậu cần - Kỹ thuật, Trường QS Quân khu, Sư đoàn 304, các Lữ đoàn: 168, 297, 543, 406, 604; các Đoàn KT-QP mỗi cơ quan, đơn vị = 30 tác phẩm (mỗi thể loại có ít nhất từ 4 tác phẩm trở lên);

+ Công ty 705, Công ty Tây Bắc, mỗi đơn vị = 10 tác phẩm (mỗi thể loại có ít nhất từ 2 tác phẩm trở lên).

2. Thời gian

- Các cơ quan, đơn vị tổ chức phát động xong trước ngày 05/03/2025; tổ chức chấm sơ khảo, trao giải và tổng hợp báo cáo kết quả tổ chức Cuộc thi ở cấp mình (bằng văn bản) về Quân khu trước ngày 30/7/2026;

- Ban Tổ chức kết thúc nhận các tác phẩm gửi về dự thi cấp Quân khu trước ngày 10/9/2026 (theo dấu bưu điện hoặc dấu của bảo mật);

- Tổng kết và trao giải Cuộc thi cấp Quân khu trong dịp tổ chức Lễ kỷ niệm 80 năm Ngày thành lập LLVT Quân khu (19/10/1946 - 19/10/2026).

3. Giải thưởng

Ban tổ chức trao giải cho các tác giả hoặc nhóm tác giả có tác phẩm dự thi đạt giải, gồm: Bằng khen, giấy khen của Thủ trưởng Bộ Tư lệnh Quân khu kèm theo tiền thưởng.

4. Thể lệ Cuộc thi: (Phụ lục kèm theo)

IV. THÀNH LẬP BAN TỔ CHỨC, BAN GIÁM KHẢO, TỔ THƯ KÝ

1. Ban Tổ chức

- Đồng chí Phó Chính ủy Quân khu - Trưởng ban.
- Đồng chí Phó CNCT Quân khu (phụ trách Tuyên huấn) - Phó Trưởng ban Thường trực.
- Đồng chí Trưởng phòng Tuyên huấn Quân khu - Ủy viên thường trực.
- Đồng chí Trưởng phòng Công tác Quân chúng - Ủy viên.
- Đồng chí Tổng biên tập Báo Quân khu - Ủy viên.
- Đồng chí Phó Trưởng phòng Tuyên huấn (phụ trách VHVN) - Ủy viên.
- Đồng chí Trưởng đoàn Văn công Quân khu - Ủy viên.
- Đồng chí Chủ nhiệm Nhà Văn hóa Quân khu - Ủy viên.

* Ban Tổ chức có nhiệm vụ: Giúp Thường vụ - Đảng ủy, Bộ Tư lệnh Quân khu triển khai Kế hoạch. Quyết định thành lập Ban Giám khảo và Tổ Thư ký Cuộc thi; theo dõi, kiểm tra, đôn đốc, nắm kết quả Cuộc thi, giải quyết mọi vấn đề liên quan đến Cuộc thi, chịu trách nhiệm trước Đảng ủy, Bộ Tư lệnh Quân khu về kết quả tổ chức Cuộc thi.

2. Ban Giám khảo, Tổ Thư ký: Có Quyết định riêng.

V. TỔ CHỨC THỰC HIỆN

1. Cục Chính trị Quân khu

- Là cơ quan thường trực chủ trì giúp Thường vụ - Đảng ủy, Thủ trưởng Bộ Tư lệnh Quân khu xây dựng kế hoạch, hướng dẫn, chỉ đạo các cơ quan, đơn vị tổ chức phát động Cuộc thi. Kiểm tra, đôn đốc, nắm kết quả Cuộc thi, báo cáo Bộ Tư lệnh Quân khu. Tổ chức tổng kết, đề xuất khen thưởng các cá nhân có thành tích xuất sắc. Chỉ đạo Phòng Tuyên huấn lập dự toán bảo đảm kinh phí Cuộc thi.

2. Các cơ quan đơn vị

- Bộ CHQS 9 tỉnh phối hợp với Ban tuyên giáo và Dân vận tỉnh uỷ các tỉnh xây dựng kế hoạch tổ chức phát động cuộc thi, quan tâm bảo đảm về mọi mặt, tổ chức chặt chẽ Cuộc thi ở cấp mình. Động viên cán bộ, chiến sĩ, học sinh, sinh viên và nhân dân trên địa bàn tích cực hưởng ứng, tham gia Cuộc thi.

- Các đơn vị còn lại lãnh đạo, chỉ đạo xây dựng kế hoạch, quan tâm bảo đảm về mọi mặt, tổ chức chặt chẽ Cuộc thi ở cấp mình. Động viên cán bộ, chiến sĩ tích cực hưởng ứng, tham gia Cuộc thi.

- Các cơ quan, đơn vị thành lập Ban Tổ chức, Ban Giám khảo đánh giá vòng sơ khảo, tổng kết, trao giải, tổng hợp kết quả Cuộc thi, báo cáo và gửi bài dự thi của cơ quan, đơn vị mình về Ban Tổ chức Cuộc thi Quân khu qua Phòng Tuyên huấn/Cục Chính trị (*Số lượng bài còn lại, lưu tại đơn vị phục vụ công tác tuyên truyền và kiểm tra*).

- Kết hợp chặt chẽ việc phát động Cuộc thi sáng tác văn học nghệ thuật Chủ đề **“Viết tiếp bản hùng ca chiến thắng”** với đẩy mạnh các hoạt động tuyên truyền, giáo dục các ngày lễ lớn, các sự kiện chính trị quan trọng của đất nước, Quân đội và đơn vị. Từ đó nâng cao nhận thức, tạo sự chuyển biến rõ nét về tinh thần, ý thức trách nhiệm, góp phần thực hiện thắng lợi nhiệm vụ chính trị của cơ quan, đơn vị.

3. Báo Quân khu

Chủ trì phối hợp với các cơ quan Thông tấn, Báo chí Trung ương, Quân đội, Địa phương, tích cực tuyên truyền, nội dung Cuộc thi, đăng tải các tác phẩm xuất sắc đạt giải cao tạo hiệu ứng lan tỏa tích cực trong toàn thể cán bộ, chiến sĩ, học sinh sinh viên và nhân dân trên địa bàn Quân khu.

4. Công tác bảo đảm

Các cơ quan, đơn vị tự bảo đảm nguồn kinh phí và tạo mọi điều kiện thuận lợi về con người, cơ sở vật chất, thời gian cho cán bộ, chiến sĩ, học sinh, sinh viên và nhân dân trên địa bàn Quân khu hưởng ứng và tham gia Cuộc thi đạt chất lượng cao nhất.

Nhận được Kế hoạch này, các cơ quan, đơn vị quán triệt, triển khai thực hiện nghiêm túc; gửi kế hoạch tổ chức Cuộc thi cấp mình về Cục Chính trị (Qua Phòng Tuyên huấn) trước ngày 15/3/2024 và báo cáo kết quả Cuộc thi theo quy định./.

Nơi nhận:

- Thủ trưởng Bộ Tư lệnh Quân khu (Đề b/c);
- Cục Tuyên huấn/TCCT (Đề b/c);
- Thủ trưởng CCT QK;
- Ban tổ chức Cuộc thi (08);
- Các cơ quan, đơn vị trực thuộc QK;
- Phòng Tài chính Quân khu;
- Lưu VT, TuH (06); D54.

KT. CHỦ NHIỆM
PHÓ CHỦ NHIỆM



Đại tá Đào Ngọc Phương

Phụ lục
THẺ LỆ CUỘC THI SÁNG TÁC VĂN HỌC NGHỆ THUẬT
CHỦ ĐỀ “VIẾT TIẾP BẢN HÙNG CA CHIẾN THẮNG”
(Kèm theo Kế hoạch số **337** /KH-CT ngày **13**/02/2025 của Cục Chính trị Quân khu)

I. NHỮNG QUY ĐỊNH CHUNG

1. Chủ đề

- Tên chủ đề Cuộc thi: **“Viết tiếp bản hùng ca chiến thắng”** chào mừng kỷ niệm 80 năm Ngày truyền thống LLVT Quân khu 2 (19/10/1946 - 19/10/2026).

2. Nội dung Cuộc thi

- Ca ngợi truyền thống ***"Trung thành, tự lực, đoàn kết, anh dũng, chiến thắng"***, những chiến công, thành tích của LLVT Quân khu trong suốt chặng đường 80 năm xây dựng, chiến đấu và trưởng thành. Những thành tích, chiến công tiêu biểu của quân và dân các dân tộc Tây Bắc trong sự nghiệp xây dựng và bảo vệ Tổ quốc trong tình hình mới hiện nay. Mỗi đoàn kết gắn bó giữa LLVT Quân khu 2 với nhân dân các dân tộc trên địa bàn và trong thực hiện nhiệm vụ quốc tế.

- Các tác phẩm phải gửi gắm được những thông điệp sâu sắc, nhân văn, có tính giáo dục, tính lịch sử, định hướng tư tưởng và hành động cho cán bộ, chiến sỹ, học sinh sinh viên và nhân dân trên địa bàn.

3. Thể loại

Truyện, ký, thơ, nhạc, ảnh nghệ thuật.

4. Đối tượng

- Cán bộ, chiến sỹ, quân nhân chuyên nghiệp, công nhân và viên chức quốc phòng, DQTV, DBĐV, Cựu Chiến binh, học sinh, sinh viên và các tầng lớp nhân dân trên địa bàn Quân khu tham gia Cuộc thi.

5. Thời gian

- Các cơ quan, đơn vị tổ chức phát động xong trước ngày 05/3/2025;
- Các cơ quan, đơn vị chấm sơ khảo, trao giải và tổng hợp báo cáo kết quả tổ chức Cuộc thi ở cấp mình (bằng văn bản) về Quân khu trước ngày 30/7/2026;
- Ban Tổ chức kết thúc nhận tác phẩm gửi về dự thi cấp Quân khu trước ngày 10/9/2026 (theo dấu bưu điện hoặc bảo mật).

6. Nơi nhận tác phẩm

- Các tác phẩm tham gia gửi về địa chỉ: Phòng Tuyên huấn/Cục Chính trị. Hồ sơ ghi rõ: Tác phẩm tham gia Cuộc thi sáng tác văn học nghệ thuật Chủ đề **“Viết tiếp bản hùng ca chiến thắng”**.

7. Quy trình chấm giải, công bố kết quả

- Ban tổ chức chấm giải qua 2 vòng: Sơ khảo và chung khảo
- Căn cứ vào số lượng tác phẩm, Ban Tổ chức có thể mời các chuyên gia là các nhà văn, nhà thơ, nghệ sỹ nhiếp ảnh, nhạc sỹ tham gia chấm, đánh giá

chất lượng các tác phẩm dự thi, những tác phẩm có chất lượng tốt có thể đăng tải trên các phương tiện truyền thông đại chúng.

- Tổng kết và trao giải Cuộc thi cấp Quân khu trong dịp tổ chức kỷ niệm 80 năm Ngày truyền thống LLVT Quân khu 2 (19/10/1946 - 19/10/2026).

8. Giải thưởng

- Căn cứ kết quả chấm giải, Ban Tổ chức báo cáo Thủ trưởng Bộ Tư lệnh Quân khu ra Quyết định tặng thưởng gồm: Bằng khen, giấy khen kèm theo tiền thưởng cho các tác giả hoặc nhóm tác giả có tác phẩm dự thi đạt giải.

- Cơ cấu giải thưởng gồm: Giải A; Giải B; Giải C; Giải khuyến khích (số lượng giải thưởng do Ban Giám khảo đề nghị Ban Tổ chức xem xét quyết định).

III. QUY ĐỊNH CỤ THỂ

Các tác phẩm văn học, nghệ thuật tham gia Cuộc thi là những tác phẩm hoàn chỉnh, đúng chủ đề, chưa được công bố, chưa đạt giải khi tham gia cuộc thi nào; mỗi tác giả có thể tham gia một hoặc nhiều loại hình nghệ thuật; tác giả ghi rõ tên tác phẩm dự thi, họ đệm tên, bút danh, địa chỉ, Gmail, số điện thoại liên lạc, cụ thể như sau:

1. Văn học

- Là tác phẩm thuộc thể loại truyện, ký, thơ...và kỷ niệm sâu sắc, chưa công bố dưới mọi hình thức, được trình bày rõ ràng, phong chữ Times New Roman trên 01 mặt giấy A4 (bản tiếng Việt).

- Một tác giả có thể tham gia nhiều tác phẩm với mỗi thể loại, mỗi tác phẩm không quá 7000 chữ.

2. Âm nhạc

- Tác phẩm là các ca khúc mới, sáng tác, đầy đủ phần nhạc và lời, được trình bày rõ ràng (không tẩy xóa) bằng bản nhạc viết tay hoặc soạn thảo vi tính trên giấy A4, khuyến khích có cả phần đệm và phần chuyển ngữ.

- Ghi rõ tác giả phần nhạc và lời (khuyến khích gửi kèm theo đĩa CD, File âm thanh mp3, đã phối khí, thu thanh).

3. Nhiếp ảnh

Tác phẩm là ảnh thời sự hoặc ảnh nghệ thuật được sáng tác mới, trung thực, rõ nét, đúng nội dung Cuộc thi, không trùng lặp ý tưởng với tác phẩm khác, được phóng trên giấy ảnh kích thước 20cm x 30cm, kèm file điện tử (dung lượng 5000 px/ảnh); mỗi tác giả có thể gửi tham gia nhiều ảnh đối với mỗi thể loại. Tác phẩm tham gia có thể là ảnh màu, đen trắng, mỗi ảnh phải có thuyết minh đầy đủ về địa điểm, thời gian chụp.

4. Quy định sử dụng tác phẩm dự giải và trách nhiệm của tác giả

a) Quy định sử dụng tác phẩm

- Ban Tổ chức không trả lại các tác phẩm (kể cả đạt giải và không đạt giải) gửi tham dự cuộc thi.

- Bản quyền tác phẩm thuộc về tác giả, Ban Tổ chức không chịu trách nhiệm về những tranh chấp quyền tác giả và quyền liên quan theo quy định của pháp luật.

- Tác phẩm đạt giải nếu vi phạm tác quyền và quyền liên quan theo quy định của pháp luật thì Ban Tổ chức thu hồi giải thưởng.

b) Trách nhiệm của tác giả

- Thực hiện đúng thể lệ, việc tác giả gửi tác phẩm tham gia coi như chấp nhận mọi quy định trong thể lệ Cuộc thi.

- Chịu trách nhiệm về quyền tác giả và quyền liên quan theo quy định.

IV. MỘT SỐ QUY ĐỊNH KHÁC

1. Ban Tổ chức sẽ thẩm định, đánh giá nội dung tác phẩm dự thi của các tác giả sau khi nhận được tác phẩm.

2. Tất cả thông tin trong tác phẩm phải đảm bảo tính xác thực và tác giả phải chịu trách nhiệm về độ xác thực của những thông tin đó.

3. Các tác giả tự đảm bảo mọi chi phí trong quá trình sáng tác. Các tác phẩm tham gia Cuộc thi được nhận giải thưởng (nếu có), Ban Tổ chức được toàn quyền sử dụng tác phẩm tham gia Cuộc thi vào mục đích tuyên truyền, quảng bá (*không nhằm mục đích kinh doanh*) không phải xin phép tác giả và chi trả bất cứ khoản kinh phí nào cho người sở hữu tác phẩm.

4. Việc gửi tác phẩm tham gia đồng nghĩa với việc chấp thuận thể lệ; Ban Tổ chức không chịu trách nhiệm về bất kỳ tổn thất nào do lỗi từ người tham dự và những thất thoát, chi phí phát sinh cho việc nhận giải./.

BAN TỔ CHỨC